



AURÉLIE CHIEN CHOW CHINE

CRÉATRICE GRAPHIQUE / SCÉNARISTE

FILMOGRAPHIE

Animation TV

CHAPLIN AND CO

Série 3D TV

Réalisée par Cyril Adam et Julien Charles

Produit par Method Films Animation & La Fabrique pour France 3

LASCARS - SAISON 2

Préparation Couleur BG

MODELING

Sur le teaser Dofus

Produit par Ankama

Cinéma

LOU ! JOURNAL INTIME

Long-métrage de Julien Neel

Animation Layout

Produit par Yapiko-animation

LASCARS, PAS DE VACANCES POUR LES VRAIS GARS

Long-métrage réalisé par Albert Pereira-Lazaro et Emmanuel Klotz

Modeling, Animation

Produit par Millimages

Publicité

CULTURE PUB

Réalisation de 3 spots billboard

CB News

Spots publicitaires pour Nintendo, La Française des Jeux, Orange, Audi et Ubisoft

Jeux vidéos

CG ARTIST

Sur un teaser Demake du jeu DRIVER pour l'E3

Produit par Ubisoft

Divers

CAPTAIN SAMOURAI FLOWERS

7 clips du long-métrage pour le spectacle de P. Obispo

HK Corp

BIBLIOGRAPHIE

LES ÉMOTIONS DE GASTON

Auteur illustratrice

Édité par Hachette Jeunesse

FORMATION

Formation, stage animation aux Gobelins

Master 2 Information et communication à l'Université Sorbonne Nouvelle Paris III

Article CG 3D à l'École 3D