



# CÉCILE BERGER

SCÉNARISTE

## PROJETS EN COURS

### Fiction TV

#### ENQUÊTE INFERNALE

Unitaire comédie en convention d'écriture

Coécriture avec Agathe De Lorme

Produit par Petite Production / Calt pour M6

#### LA FORÊT DE CENDRES

Projet de saga thriller 4x52'

Coécriture avec Emmanuelle Phalippou

Produit par Patafilms

*En développement*

#### LES JUSTICIERS DU VERCORS

Projet unitaire

Coécriture avec Marie Vinoy

Produit par Delante Production pour France 3

#### ANONYME

Projet thriller 4x52'

Coécriture avec Marie Vinoy

Produit par Sibaro Films / Éléphant Story

*En développement*

#### MOULIN ROUGE

Projet de 6x52' spectacle-drama

Coécriture avec Olivier Kohn

Produit par Thalie Images / Kabo

*En développement*

#### LA GIFLE

Adaptation de la série australienne *The Slap*

Avec Baptiste Filleul et Marie Vinoy

Direction artistique : Karine Spreuzkouski

Produit par Felicita Films

*En développement*

#### LES INSOUMISES

Projet de série européenne 6x52'

Coécriture avec Olivier Kohn

Produit par Big Nose / Whitelion

Fond d'Aide à l'Innovation CNC

*En développement*

#### ON A TOUS UNE HISTOIRE

Projet thriller 90' sur la perte de nationalité  
Avec Aurélia Morali  
Produit par Pata Films  
*Fond d'Aide à l'Innovation CNC*  
*En développement*

## FILMOGRAPHIE

### Fiction TV

#### **BRIGADE ANONYME - SAISON 1 ET 2**

Coécriture arches et épisodes avec Blanche Bigot, Hélène Lombard et Florian Spitzer (S2)  
Coécriture arches et synopsis des épisodes 3 et 4 avec Blanche Bigot et Florian Spitzer (S1)  
Ecriture de l'épisode 4  
Produit par Bonne Pioche / Fédération pour **M6**

#### **LES INVISIBLES - SAISON 4**

Coécriture épisode 3 « Van Gogh » avec Marie Vinoy  
Produit par Storia pour **France 3**

#### **FACE A FACE - SAISON 2 ET 3**

Episode « Liaison Dangereuse » (S3), coécrit avec Marie Vinoy  
Episode « Est bien fou qui s'oublie » (S2), coécrit avec Marie Vinoy.  
Produit par Troisième Œil pour **France 3**

#### **LES BRACELETS ROUGES « NOUVELLE GÉNÉRATION » - SAISON 4**

Coécriture avec Pascal Fontanille, Winnie Vatimbella, Solenn Le Priol et Alexandre Manneville  
Produit par Vema Productions pour **TF1**

#### **CANDICE RENOIR - SAISON 8 ET 9**

Episode 87 de la S9, avec Stéphane Carrié sous la direction de Fabienne Facco  
Episodes 73, 75 et 76 de la S8  
Produit par Boxeur de Lune pour **France 2**

#### **MUNCH - SAISON 2 ET 3**

Episode « Un Héros trop parfait » (S3), avec Marie Vinoy  
Episode « De Père en Fils » (S2), scénario et adaptation  
Dialogues Chloé Marçais  
Produit par JLA / Exilène pour **TF1**

#### **PRISE AU PIEGE**

Adaptation de la série carcérale espagnole « Vis à Vis » en 6x52'  
Avec Olivier Kohn  
Produit par Quad Production pour **M6**

#### **EN FAMILLE**

2x52'  
Episode « Retour de Flamme » coécrit avec Marie Vinoy  
Produit par Kabo pour **M6**

#### **MARJORIE**

Coécriture épisode 5 « Il était une Foi », avec Ivan Calbérac, Mona Achache et Fabien Adda  
Produit par Kien pour **France 2**  
*Sélectionné au festival de la Rochelle 2017*

### **LA STAGIAIRE - SAISON 3**

Coécriture épisode « Maternité » avec Xavier Daugreilh et Nicolas Douay  
Produit par Eléphant et Cie pour **France 3**

### **SECTION DE RECHERCHE**

Episode « La Grande Redistribution » avec Aurelia Morali et Claire Lemaréchal  
Episode « L'Absente » avec Nathalie Abdelnour et Marie Anne Le Pezenec  
Produit par Auteurs Associés pour **TF1**

### **DUEL AU SOLEIL - SAISON 2**

Codirection de collection et arches avec Marc-Antoine Laurent  
Adaptation et Dialogue de l'épisode « Le Pénitent »  
Produit par Elephant & Cie pour **France 2**

### **NINA - SAISON 2**

Ecriture des épisodes 15 et 18 avec Marie Vinoy  
Produit par Barjac pour **France 2**

### **VIVE LA COLO - SAISON 1 ET 2**

Création, arches, épisodes avec Marie Vinoy et Bruno Dega  
Produit par Marathon Group pour **TF1**

### **HARD - SAISON 2**

Arches et épisodes avec Cathy Verney et Stéphane Foenkinos  
Produit par La Parisienne d'Images pour **Canal +**

### **SECONDE CHANCE**

Auteur structure (arches, séquenceurs des épisodes 30 à 180)  
Produit par Alma pour **TF1**

### **MON PÈRE DORT AU GRENIER**

Série jeunesse réalisée par Philippe Béranger  
Ecriture de 10 épisodes avec Agathe Robilliard  
Produit par PM Audiovisuel pour **France 4**

### **5 SOEURS**

Ecriture de 5 épisodes  
Produit par Marathon Productions pour **France 2**

### **HEIDI**

Série jeunesse  
Séquenceurs en atelier  
Produit par Dune Productions pour **France 2**

### **ATOMIC BETTY**

Direction d'écriture  
Produit par **M6** / Teletoon Canada / Cartoon Network

### **CŒUR OCÉAN - SAISON 1 ET 2**

Création avec Agathe Robilliard, Flore Kosinetz et Severine Boschem  
Produit par Scarlett Productions pour **France 2**

### **VÉNUS ET APOLLON - SAISON 1**

Ecriture épisode 12  
Produit par Tabo-Tabo Films / Agat Films pour **France 3 / Arte**

## **BIBLIOGRAPHIE**

**PROJECTION PRIVÉE**

Biographie d'Alain Corneau

Edité par Robert Laffont

**MASSAÏ, GUERRIERS DE LA PLUIE**

Sur le film éponyme de Pascal Plisson

Edité par Hoëbeke

**L'HISTOIRE DES PLUS GRANDS SUCCÈS DU CINÉMA**

Edité par Tana

**MAGAZINE SYNOPSIS**

Collaboration de 1999 à 2004 (portraits de scénaristes, nuits cannoises, actu US...)

## FORMATION

### Cursus

**Université de Californie à Los Angeles** (UCLA), département scénario

**Conservatoire Européen d'Ecriture Audiovisuelle** (CEEAA)

**Master 2 de lettres et d'audiovisuel**, Paris IV Sorbonne – Mention Très Bien

**Maîtrise de lettres modernes**, Paris IV Sorbonne – Mention Très Bien

**Intervenante au Master 2 Audiovisuel de Paris IV Sorbonne et au CEEAA**