



ÉMILIE POTTIER

SCÉNARISTE / RÉALISATRICE

PROJETS EN COURS

Fiction TV

L'ESPRIT D'ÉQUIPE

Unitaire polar 90' déclinable

Coécriture de la bible originale avec Pierre Delorme et Martin Soudan

Développé par Barjac Production

ESA NOCHE

Court métrage

Scénariste et réalisatrice

Produit par Denan et Le Fil Rouge Production

Tournage prévu à Madrid en octobre 2026

FILMOGRAPHIE

Fiction TV

FLASHBACK - SAISON 2

52'

Coécriture de l'épisode 4 avec Julien Courant

Produit par Itinéraires Productions pour TF1

LE CHAUFFEUR

6x52'

Scénariste

Optionné par Cover Films et Hubert Prod

FEMMES, ON VOUS AIME !

Shortcom

Scénariste et réalisatrice

2 épisodes pilotes

Optionné par Pardi Prod

Épisode « Simone » finaliste du concours Imagine 2022 de TF1

CRUSH

Unitaire

Scénariste

Produit par F**King Good Prod

MEURTRES À PONT-SAINT-ESPRIT

Unitaire

Scénariste

NO KIDS!

Unitaire
Scénariste

Courts métrages

DANS MA BULLE

Scénariste et réalisatrice
Nikon Film Festival 2025

À L'OCCASION

Scénariste et réalisatrice
Finaliste du Nikon Film Festival 2024

LA POUCAVE

Scénariste et réalisatrice
Nikon Film Festival 2023

CAROLINE

Scénariste et réalisatrice
Produit par Big Fish Production

ANIMA

Scénariste et réalisatrice
Festival Nikon 2022

INSTINCT

Scénariste et réalisatrice

DOUBLE PAIRE

Scénariste et réalisatrice

Documentaires

LA MAIN À LA PÂTE

Réalisatrice
Concours Arte 2025

Podcasts

CLASH !

Bourse Gulliver RTBF 2021

IT'S A MATCH...OU PAS !

Webséries

TOCHEF

Sitcom éducative 10×15'
Produit par la Fondation Falret

Clips

Lancement de l'artiste Holliel : 3 clips et 25 Reels

AUTRES EXPÉRIENCES

Expériences professionnelles

Lectrice de scénarios - depuis 2022
Festival du Cinéma Européen de Lille, Paris Courts Devant

Directrice adjointe Communication chez Air Liquide Healthcare - 2013-2016

Responsable Communication et Publicité chez Veolia Environnement - 2005-2013

Directrice de cabinet d'un Sénateur-Maire - 2002-2005

Expériences personnelles

Voyage en solo en Amérique du Sud (Brésil, Argentine, Uruguay) - 2016-2018

FORMATION

Formations

Construire un épisode de série policière, CEEA, 2026

Les Outils IA du scénariste, Mille Sabords !, 2025

Réalisation Vidéo, Créa Image, 2025

Améliorer ses dialogues, Mille Sabords !, 2024

La Narration Complexe, Marc Herpoux, CEEA, 2024

Montage sur Da Vinci Resolve, SCAP, 2024

Programme Européen Eureka Series, Series Mania Institute & La Fémis, 2023 (en anglais)

Écrire pour une quotidienne, Solenn Le Priol, 2023

Le moteur sériel, Marc Herpoux, 2023

Writing Room, Céline Decoox, 2022

Écrire pour l'animation, Sophie Muller, 2022

Réalisation de film, CEFPPF, 2021

Acting Workshop, Xavier Laurent, 2021

Écriture sérielle & cinématographique, High Concept, 2020

Ateliers d'écriture, Les Mots Paris, 2018

Diplômes

Diplôme de niveau 2 en Vins et Spiritueux, WSET, 2018

Master 2 en Commerce & Marketing, IAE Paris, 2013

DESS en Sciences Politiques, Université Paris X, 2002

DEUG en droit, Université Paris X, 1999

Langues

Anglais : courant (C1 - TOEIC : 905/990)

Espagnol : courant

Portugais brésilien : moyen

DIVERS

Membre de Séquences 7, La Scénaristerie,
la Guilde française des Scénaristes, la SACD