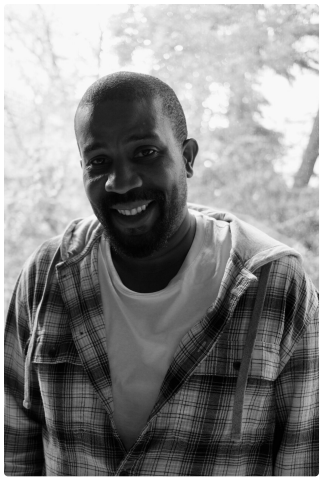

GARY PIERRE-VICTOR

RÉALISATEUR

PROJETS EN COURS

Fiction TV

NYOTA
Mini-série
Traitement coécrit avec Narcisse Mame et Jean-François Fontanel
– FAIA aide au concept CNC

Cinéma

DOCKERS
Long-métrage
Traitement en cours d'écriture

FILMOGRAPHIE

Fiction TV

MELVIN
Mini-série
Traitement coécrit avec Jean-François Fontanel
Produit par Empreinte Digitale Production

Cinéma

95′
Long-métrage
Coécrit avec Gael Brehon
– Aide à l'écriture CNC

SOUS X
Long-métrage
Scénario coécrit avec Jean-Michel Correia
Produit par Pan Européenne Production

NINO
Long-métrage
Adaptation du livre *Antonio Ferrara, le roi de la belle*
Scénario coécrit avec Nicolas Peufaillit et Jean-Michel Correia
Produit par Pan Européenne Production

DARON
Long-métrage
Scénario coécrit avec Giordano Gederlini
Produit par Noodles production

Courts-métrages

VIRAL
Court-métrage 12′
Réalisation
Produit par Noodles Production et Le plein de super

NÉGROPOLITAIN
Court-métrage 18′
Réalisation et scénario coécrit avec Giordano Gederlini
Produit par Noodles Production pour France 2
– mention spéciale du jury pour le scénario au concours Hohoa (France Télévisions), Semaine de la Critique Cannes / Sélectionné au festival Africano de Milan, meilleur court-métrage / Sélectionné au festival du film court de Villeurbanne / Sélectionné au festival européen du film court de Brest / Sélectionné au festival Jean Carnet de Moulins en Allier / Sélectionné au festival des nations d'Ebensee / Sélectionné au festival du cinéma en plein air de Grenoble Prix du meilleur scénario / Sélectionné au festival international du film policier de Beaune / Sélectionné au festival international du film panafricain de Montréal / Sélectionné au festival Atout Court de Lyon / Sélectionné au festival du film de Vaulx en Velin

Documentaires

DOUALA, LA PASSION DU BALLON
52minutes
Réalisation
Produit par BCI Production pour Orange TV / TV5 Monde

KAZ KREYOL
52minutes
Réalisation
Produit par BCI production pour RFO Guadeloupe et Côté Maison TV

LE HALL
24minutes
Réalisation
Produit par Bonne Pioche Production
– Prix du jury et prix de public au festival Silhouettes de Paris / Sélectionné au festival Nos Cités / Sélectionné au festival Mix-cités / Salon d'autonome de Montreuil / Sélectionné au Festiv'art de Limoges / Grand prix numérique au festival Cinq Jours Tout Court de Caen / Sélectionné au festival Escales Documentaires de La Rochelle, édition spéciale contre le racisme / Sélectionné au festival Cinéma du Réel à Paris

LES LASCARS
52minutes
Réalisation
Produit par Bonne Pioche Production et Canal + pour France O, Canal + et le bonus DVD Camping à la ferme
– Sélectionné au festival Escales Documentaires de La Rochelle 5e édition
– Sélectionné au festival du film d'éducation d'Evreux

LE CENTRE
52minutes
Réalisation
Film autoproduit

Divers

MAUVAISE FOI

Making-of 23′
Réalisation
Produit par Pan Européenne Production et Dreamlight pour Canal +

CASTING SAUVAGE
Making-of 13′
Réalisation
Produit par Bonne Pioche Production et Pan Européenne Production pour le Bonus DVD Camping à la ferme – J.P.Sinapi