



JEAN-FRANÇOIS FONTANEL

SCÉNARISTE ET RÉALISATEUR

PROJETS EN COURS

Cinéma

LA REVENANTE

Long-métrage

Scénariste et réalisateur

Atelier long-métrage 2025-26 de la Scénaristerie

L'EDEN

Scénariste et réalisateur

Long-métrage coécrit avec Christophe Lemoine

Aide à l'écriture de la région Bretagne

Fiction TV

MELVIN

Mini-série 6 x 52'

Scénariste et réalisateur

Coécrite avec Gary Pierre-Victor

Aide à l'écriture du Fonds d'Aide à l'Innovation Audiovisuelle du CNC

NYOTA, LE PRINCE DÉCHU

Série 6x26

Scénariste et co-réalisateur

Co-écrite avec Narcisse Mame (créateur) et Gary Pierre-Victor

Aide au concept du Fonds d'Aide à l'Innovation Audiovisuelle du CNC

FILMOGRAPHIE

Fiction TV

UN SI GRAND SOLEIL

Série quotidienne

Réalisateur

Produite par France TV Studio

Diffusé par France 2

[\(Visionner ici\)](#)

Courts-métrages

LE DESSERT

Réalisateur et producteur

Produit par Add Fiction

[\(Visionner ici la bande annonce\)](#)

NI OUI...

Réalisateur et producteur

Ecrit par Cécilia Rouaud, librement adapté de la nouvelle *L'Eclipse* d'Eric Faye

Produit par Madman Films

[\(Visionner ici la bande annonce\)](#)

LE BUREAU DES JOURS PERDUS

Scénariste et réalisateur

Coécrit avec Vanessa Clément d'après la nouvelle éponyme d'Eric Faye

Produit par Les Films du Cygne

[\(Visionner ici la bande annonce\)](#)

JUSTE AU-DESSUS DES TRAINS

Scénariste, réalisateur et producteur

Coécrit avec Vanessa Clément

Produit par Matador Films

Grand prix – Paris Courts devant

[\(Visionner ici\)](#)

NOTRE BESOIN DE CONSOLATION...

Scénariste, réalisateur et producteur

Coécrit avec Arnaud Cathrine d'après sa nouvelle *Parce que notre besoin de consolation, etc...*

Produit par Rodéo Drive / Matador Films

[\(Visionner ici la bande annonce\)](#)

DU CÔTÉ DU MONTPARNASSE

Scénariste, réalisateur et producteur

Produit par Matador Films

Clips

AMOR SECRETO

Réalisateur et monteur

Clip pour un morceau extrait de l'album « Buenos Aires 72 » de Marina Cedro

[\(Visionner ici\)](#)

EXQUISE

Réalisateur et monteur

Court-métrage musical pour un morceau extrait de l'album « V comme Love » de Karnage Opéra

[\(Visionner ici\)](#)

VERT BOUILLON

Réalisateur et monteur

Court-métrage musical pour un morceau extrait de l'album « Avion » de François Lemonnier

ACTIVITÉS ANNEXES

Théâtre

LE P'TIT MONDE DE RENAUD

Auteur

Histoire originale et coécriture du livret avec Elise Roche et Guillaume Cramoisan

Mise en scène Elise Roche, direction musicale Fred Pallem

Produit par La Troupe du Phénix

Publications

HAL HARTLEY, UNE POÉTIQUE DU DECALAGE

in *Hal Hartley*, LettMotif, 2016

Article écrit pour l'ouvrage collectif dirigé par Mathieu Germain sur le cinéaste Hal Hartley

AUTRES EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

Assistanat à la réalisation & régie

LONGS-MÉTRAGES & TÉLÉFILMS

Greek salad – Série 8x52min de Cédric Klapisch, Lola Doillon et Antoine Garceau (1er ass, réal) – diffusion Amazon Prime 14/04/2023

Deux moi – long-métrage de Cédric Klapisch (1er ass réal) – sortie cinéma 11/09/2019

Mia le lion blanc – long-métrage de Gilles de Maistre (1er ass réal) – sortie cinéma 26/12/2018

Plaire, aimer et courir vite – Long-métrage de Christophe Honoré (1er ass réal) – sortie cinéma 10/05/2018 (Sélection officielle Cannes 2018, Prix Louis Delluc 2018)

Plonger – long-métrage de Mélanie Laurent (1^{er} ass. réal.) – sortie cinéma 29/11/2017

Jusqu'au bout du monde – Téléfilm de Gilles de Maistre (1^{er} ass. réal.) – diffusion France 2 2/01/2013

Voir le pays du matin calme – Téléfilm de Gilles de Maistre (1^{er} ass. réal.) – diffusion Arte 23/09/2011

Cyprien – long-métrage de David Charhon (repéreur) – sortie cinéma 25/02/2009

Le Défi – long-métrage de Blanca Li (repéreur) – sortie cinéma 22/05/2002

Les grandes bouches – long-métrage de Bernie Bonvoisin (régisseur général) – sortie cinéma 24/02/1999

Julie est amoureuse – long-métrage de Vincent Dietschy (2nd ass. réal.) – sortie cinéma 9/12/1998

Sous les pieds de femmes – long-métrage de Rachida Krim (régisseur adjoint) – sortie cinéma 8/10/1997

Les démons de Jésus – long-métrage de Bernie Bonvoisin (régisseur adjoint) – sortie cinéma 8/01/1997

PUBLICITÉS ET CLIPS

1^{er} assistant-réalisateur sur plus de 150 films publicitaires ou clips réalisés par Cédric Klapisch, Xavier Gianoli, Karl Lagerfeld, Rudi Rosenberg, Jean-Baptiste Saurel, Thierry Rajic, Manu Cossu, Fleur Fortuné, Arnaud Roussel, Daniel Wolfe, Nieto, Eugenio Recuenco, Barcelo, Shaun Severi, Vincent Lobelle...

Enseignement

Enseignement – Interventions à l'école de la CinéFabrique (Lyon)

FORMATION

Masterclass John Truby « Anatomie du scénario »

DEUG Histoire (Sorbonne)

Hypokhâgne BL (Lycée Henri IV – Paris)

Baccalauréat C