



JULIETTE GILOT

SCÉNARISTE

PROJETS EN COURS

Fiction TV - Réalisatrice

GAMOS

Série 8x13'

Coécriture de la série avec Clémence Attar d'après une idée originale de Juliette Gilot

Réalisation de l'intégralité de la série

Produit par Maxine Films pour Arte Creative

Fiction TV - Scénariste

LES LARQUE

Unitaire polar 90' déclinable

Coécriture de la bible originale avec Pierre Delorme

Produit par Authentic Prod

OPJ - SAISON 7

Série policière 12x52'

Écriture des arches et de 2 épisodes

Produit par Terence Films pour France 3

Cinéma

COWGIRL

Long-métrage

Coscénariste du scénario original avec Pierre Delorme, d'après une idée originale de Juliette Gilot
en développement

FILMOGRAPHIE

Fiction TV

LES RACCOMODEUSES

Unitaire 90'

Coécriture du synopsis original avec Pierre Delorme

Produit par Authentic Prod

MEURTRE EN GASCOGNE

Unitaire 90'

Coécriture du synopsis original avec Pierre Delorme

Produit par Septembre Productions

REVIVRE

Série 6×52'
Coécriture de la bible avec Pierre Delorme
Produit par Make It Happen Studio

DANS TES RÊVES

Série 10×30'
Coécriture de la bible avec Pierre Delorme
Produit par Paragon

UN NOËL COMME DANS LES FILMS

Série 2×45'
Coécriture avec Pierre Delorme
Produit par Cie des Phares et Balises

OPJ - SAISON 6

Série policière 12×52'
Écriture des arches et de 2 épisodes
Produit par Terence Films pour France 3

LE DERNIER TRÉSOR

Série 4×52'
Coécriture de la bible avec [Pierre Delorme](#)
Produit par Banijay

SOUS UNE BONNE ÉTOILE

Unitaire 90'
Coécriture avec Élise Thibaut
Produit par La Méridienne

OPJ - SAISON 4 ET 5

Série policière de 18×52'
Écriture des arches et de 4 épisodes / saison
Produit par Terence Films pour France 3

POLICE DE CARACTÈRES

Série policière de 90'
Concept et coécriture d'un épisode avec Charlotte Joulia
Produit par Terence Films pour France 3

OPJ - SAISON 2 ET 3

Écriture des arches et de 10 épisodes
Produit par Terence Films pour France 3
Episode 3 sélectionné au Festival de Luchon

OPJ, PACIFIQUE SUD - SAISON 1

Écriture des arches et de 10 épisodes
Produit par Terence Films et FÔ

MONOLITHE

Drame fantastique 8×26'
Coutrice de la bible avec Bertrand Cohen
Produit par Terence Films

CUT - SAISON 6

Drame 70×26'
Écriture de 12 épisodes
Produit par Terence Films pour FÔ

Court métrage

BOLIDE

Court-métrage 17'

Produit par White Star pour Canal+

Lauréat de la collection « On s'adapte », plus de 71 sélections en festival et 20 prix dont Prix du public Meilleur court métrage français au 45e Festival International de Films de Femmes de Créteil ; Prix du court métrage au Festival International du film d'environnement de Toulouse ; Prix des Écoles (13 ans et plus) au Festival Européen du film court de Brest ; Prix Cours d'école et Prix Intercourt au festival Court Métrange de Rennes

Documentaire

TOM ET LUCIE

20'

Produit par Les Ateliers Varan

AFGHANISTAN, PORTRAIT D'UNE MISSION

52'

Produit par MSF

FORMATION

Cursus

L'Atelier d'écriture long métrage Niveau 2, Pauline Morineau, CEEA, 2023

Série TV, la révolution narrative, CEEA, 2022

Série TV, affûter ses outils, Mille Sabords !, 2022

Les structures psychiques dans la fiction, CEEA, 2022

Participation au Workshop des bibles de télévision, animé par Frédéric Krivine, Festival International des scénaristes de Valence, 2013

Formation caméra (PD170, DSR 500), Caméra Scola, 2004

Formation à la réalisation documentaire, Les Ateliers Varan, 2002

BTS Audiovisuel, option montage, lycée J.Prévert, Boulogne, 1996

BAC D, lycée Michelet, Vanves, 1994

Langues

Anglais

Espagnol