



MARJORIE BOSCH

SCÉNARISTE

FILMOGRAPHIE

Fiction TV

LA RECRUE

Comédie policière 6x52'

Cocréation avec Pierre-Yves Mora et Adrien Denis

Produit par En Voiture Simone pour TF1

BRONX

Série médicale récurrente 8x52'

Cocréation avec Sarah Farkas

PRISON FERME

Comédie 8x40'

LES 24 ÉTATS D'ÂMES D'AGATHE ET GABIN

Comédie romantique 3x90'

Produit par DEMD

L'ART DU CRIME - SAISON 4 ET 5

Polar 3x90'

Saison 4 : Coécriture de l'épisode 2 avec Pierre-Yves Mora et Angèle Herry Leclerc

Saison 5 : Coécriture épisode 2 avec Pierre-Yves Mora et Angèle Herry Leclerc

Produit par Gaumont TV pour France 2

UN SI GRAND SOLEIL

Quotidienne 20'

Dialoguiste

Produit par France TV Studio pour France 2

MENSONGES

Thriller 52'

Séquencier et dialogué en coécriture avec Marine Ruimi

Produit par Felicita TV pour TF1

YOUNG ROMANS

Série d'ados 8x52'

Création

Produit par Ardimages

Lauréat du FAIA aide à l'écriture en 2020

RESTE AVEC MOI

Polar fantastique 6x52'

Co-développement des arches et de la bible sous convention avec Nils-Antoine Sambuc et Fabienne Lesieur

Produit par Itinéraire production par TF1

CRIME PARFAIT

Polar 1×52'

Coécriture d'un épisode de la collection avec Marine Maugrain-Legagneur

Produit par 3e Œil Story pour France 3

NINA - SAISON 5 ET 6

Série médicale 6×52'

Saison 5 : coécriture d'un épisode avec Malysone Bovorasmy

Saison 6 : coécriture de deux épisodes avec Malysone Bovorasmy

Produit par Barjac pour France 2

DEUTSCHE LES LANDES - SAISON 2

Comédie 10×26'

Arches et écriture d'un épisode

Produit par Eléphant pour Amazon

SAM - SAISON 3

Comédie familiale 8×52'

Coécriture de deux épisodes avec Céleste Sidibé

Produit par Authentic production pour TF1

FORMATION

Création de Série TV à La Fémis, 2016/2017

Master spécialisé Médias, ESCP Europe, 2012/2013

M2 Pro Médias et Communication, CELSA, 2009/2012

Classes préparatoires littéraires, spécialité théâtre au Lycée de Sceaux, 2007/2009

DIVERS

Collectif

Membre du collectif LA CLAQUE

Langues

Anglais : professionnel

Espagnol : intermédiaire