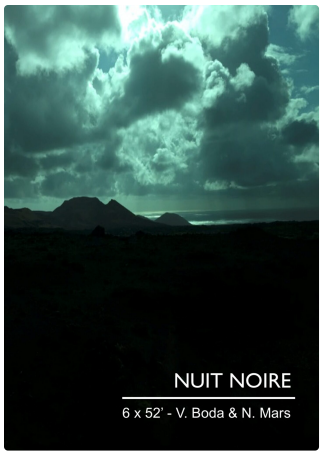
AGENCE QBH



NATHALIE MARS

SCÉNARISTE / RÉALISATEUR

PROJETS EN COURS

Fiction TV

NUIT NOIRE
Mini-série / thriller psychologique 6×52′
En coécriture avec Virginie Boda
En lecture productions

RÉVOLTES
Série thématique 8×52′
En coécriture avec Virginie Boda

Animation

ENTRE-TEMPS
Série animation adulte 13×3′
Bible en développement avec Virginie Boda
Produit par 12//24 Production
FAIA développement
Aide au développement de la Région Rhône Alpes

ÈVE AU PAYS DES OKAHOU
Série d'animation preschool 39×7′
Bible en lecture productions

Courts-métrages

L'AMI
Court-métrage d'animation
En développement avec Marlène Ciampossin

FILMOGRAPHIE

Fiction TV

VIRTUAL PAST
Série hybride fiction et animation 13×24′
Bible et scénarios coécrits avec M. Garnier et J. Gallet
Trailer coécrit avec Virginie Boda
Produit par Millimages pour Canal+

JOSÉPHINE ANGE GARDIEN
Série 90′
Produit par DEMD pour TF1

VICE-VERSA
Série 26′
Produit par Pictor Média pour France 2

MUSIC'ART
Série 26′
Produit par PM Audiovisuel pour TF1

Animation TV

ALICE ET LEWIS
Série 52×13′
Produit par Blue Spirit pour TF1

BOON ET PIMENTO
Série cartoon 30×3′
Produit par Cross River pour Xilam TV

KIKOUMBA
Série cartoon 78×7′
Produit par TF1 Production pour TF1

MILY MISS QUESTIONS – SAISON 1 ET 2
Série philo 52×7′
Produit par Ciel de Paris pour France 5

WILL
Série kids 78×2′
Produit par Cross River pour France 3

LES CRUMPETS
Série familiale 52×11′
Produit par 4.21 Productions pour Canal +

ZORRO
Série action 26×26′
Produit par Cyber pour France 3

LES FONDAMENTAUX
Série ludo-pédagogique 2′
Directrice d'écriture
Produit par Canopé

OSCAR & CO
Série cartoon 3D 78×7′
Directrice d'écriture
Produit par TeamTo pour TF1 / Canal+

TITEUF – SAISON 2 ET 3
Série 156×7′
Produit par Moonscoop pour France 3 / Canal j

GROMPF
Série kids 52×13′
Produit par Toonfactory pour France 3 / Disney Channel

TO3
Habillage jeunesse 3D
Directrice écriture
Produit par Sparkling pour France 3

Cinéma

TÊTE À TÊTE
Court-métrage 18′
Collaboration à la réalisation
Produit par Sacrebleu Productions
Avec le soutien de la Région Pays de la Loire, de la Mayenne, de l'ADAMI, de la SACEM et du CNC
Scénario sélectionné au Festival international du Film d'Aubagne – Atelier « Le Troisième personnage »
Prix du jury du Festi-Ciné (Lussac)
Sélections : JC PowerHouse Short Film Festival (USA), Kinofest (Bucarest), International Film Festival (Santiago du Chili), Festival Ciné Premières (Groningue, Pays-Bas), Festival cinéma etc (Le Brusquet), Petaluma International Film Festival (USA), Le Jour le plus court (Nîmes), Festival des 24 Courts (Le Mans), Cinéjunior (Val-de-Marne), Reflets du Cinéma (Mayenne), Cape Winelands Film Festival (Afrique du Sud), Festival de Grenoble, Festival de Fontainebleau, Festival Ciné Premières (Pays-Bas), Etoiles du court-métrage (Cabestany), Festival de Courts en Betton, Festival Premiers Plans (Angers)

EN VIE
Documentaire 50′
Écriture et réalisation
Produit par Néréval Productions

COMME DANS UN FILM
Court-métrage 5′
Écriture et réalisation
Festival Courte Avant-Première (Cinéalternative)

Magazines

OKOO-KOO
Émission jeunesse hebdomadaire 50′
Produit par Morgane Production pour FTV

ACTIVITÉS ANNEXES

Théâtre

JANY LORIENT
Portrait de famille avec fusil de chasse

SEUL(E)
Monologue à deux voix

DÉDALE
Club des Auteurs SACD
Interplay : Festival International des Jeunes Auteurs (Sidney, Australie)

Consultation, script-doctoring et lectures

Consultante sur *Michel*, série animée 26×11′ produite par Folimage pour Canal+

Script-doctor sur *Wismo*, série animée 52×3′ produite par RTS Télévision Suisse pour RTS

Lectrice de scénarios de longs-métrages à Warner Europe

FORMATION

Intervenante pour la formation professionnelle « Mille Sabords ! » : « Écrire et Concevoir pour la série d'animation » – *Titeuf : de la BD aux séries…*