



OLIVIER KOHN

SCÉNARISTE

PROJETS EN COURS

Fiction TV

LA FOLIE BELHOMME

Série historique 6x52'

Co-écriture bible avec Jean-Luc Estèbe

Produit par Les Films du Bélier

B.A.T.

Série 6x52'

Co-écriture bible avec Nathan Devers

Produit par A Prime Group

LA CYBÉRIE

Série thriller 8x52'

Écriture bible et pilote

Produit par Alex Berger, The Originals Productions (TOP)

PARADISE

Mini-série drama 4x52'

Co-écriture bible avec et d'après une idée de Nolwenn Lemesle

Produit par Incognita

Lauréat Fonds d'Aide à l'innovation CNC

FILMOGRAPHIE

Fiction TV

CARÊME

Série historique 8x52'

Adaptation et dialogues des 8 épisodes

Co-écriture avec Davide Serino, Camille Couasse, Sarah Farkas et Storm Sigal-Battesti

Réalisée par Martin Bourboulon

Avec Jérémie Renier, Benjamin Voisin, Lyna Khoudri...

Produit pas VVZ Production / Shine pour **Apple**

TUNNEL

Série thriller 10x52'

Adaptation anglaise de la série suédo-danoise *The Bridge*

Co-écriture épisode 3 avec Ben Richards

Produit par Shine / Kudos (GB) pour **Canal+ / Sky**

UNE CHANCE DE TROP

Mini-série thriller 6×52'
Adaptation du roman *No second chance* de Harlan Coben
Écriture épisode 3
Produit par VAB (Sydney Gallonde) pour **TF1**

REPORTERS - 2 SAISONS

Série thriller politique 52'
Création, écriture et direction de collection
Produit par Capa Drama pour **Canal +**
Fipa d'or du meilleur scénario

LES HÉRITIERS

Unitaire drama 90'
Écriture
Produit par Septembre Productions pour **France 2**

WISE LE COEUR

Série policier 52'
Co-écriture S1 avec Sophie Lebarbier, Fanny Robert, Elodie Namer, Maxime Berthemy
Produit par Beaubourg Audiovisuel pour **TF1**

PRISE AU PIÈGE

Mini-série thriller 6×52'
Librement adaptée de la série espagnole *Derrière les barreaux*
Créée avec Cécile Berger
Produit par Quad TV pour **M6**

PROFILAGE - SAISON 10

Co-écriture et production artistique épisodes 7 et 8
Produit par Beaubourg Audiovisuel pour **TF1**

ODYSSEUS

Série historique 12×52'
Direction de collection avec Flore Kosinetz, écriture des arches narratives avec Flore Kosinetz pour les épisodes 7 à 12
Produit par Making Prod (co-production France-Italie-Portugal) pour **ARTE**

HSE

Série thriller d'anticipation 10×52'
D'après une BD de Xavier Dorison et Thomas Allart
Création avec Xavier Dorison
Produit par Kwai
Lauréat Fonds d'Aide à l'innovation CNC
Sélectionné à Sériesmania et Direct to Series Los Angeles

PÉRIPH

Série thriller 8×52'
Créée par Pierre Lemaître
Écriture des arches narratives avec Pierre Lemaître et Jean-Charles Paugam
Production Lincoln TV pour **Canal +**
Lauréat Fonds d'Aide à l'innovation CNC

ACTIVITÉS ANNEXES

Enseignement et jurys

FEMIS

Tuteur et intervenant Cours Création de série

Chargé de cours Cours Principal

Correcteur concours d'entrée

CNC

Membre commission Soutien au scénario long-métrage

Membre commission Fonds d'Aide à l'Innovation Audiovisuelle

CEEA - CEFPP

Juré de fin de cursus

UNIVERSITÉ PARIS III

Chargé de TD

Autres expériences

PRODUCTEUR, DIFFUSEUR

. **Producteur artistique et directeur littéraire** pour Capa Drama

Age sensible – série 50×26' – diffusion France 2 – Trophée du Film Français

Police District – série 18×52' – diffusion M6

Combats de Femmes – collection unitaire 90' – diffusion M6

. **Conseiller de programmes pour M6**

JOURNALISTE, CRITIQUE

. POSITIF, SoFilm, Les Temps Modernes, France-Culture

SÉLECTIONNEUR

. Festival de Cannes – membre du comité de la Sélection Officielle

FORMATION

Showrunner Program (Los Angeles)

Séries TV : La Révolution narrative (Nicola Lusuardi)

Licence de cinéma (Paris)

Maîtrise de lettres modernes (mémoire sur Joseph Conrad) (Paris)

Hypokhâgne et khâgne (Strasbourg)