



PHILIPPE MADRAL

SCÉNARISTE

PROJETS EN COURS

Cinéma

LA COLÈRE DU TIGRE

D'après la pièce de Philippe Madral

Réalisateur pressenti : Laurent Heynemann

En recherche de production

Fiction TV

BOSS

Série originale 6 x 50'

LA POIGNEE DE MAIN

Série originale 4 x 50'

Théâtre

LE MASSEUR DU DIABLE

LE BLASPHEME

LE PASSANT PROVISOIRE

Edition

LA VIE CA VA

KDP éditions

Février 2024

NO BANKABLE

KDP éditions

Mai 2024

FILMOGRAPHIE

Cinéma

CHARMANT GARÇON

Coadaptateur et co-dialoguiste avec Caroline Cochaux et Patrick Chesnais

Réalisé par Patrick Chesnais

Produit par Canal +

TOKYO EYES

Co-scénariste et co-dialoguiste avec Santiago Amigorena et Jean-Pierre Limosin
Réalisé par Jean-Pierre Limosin
Produit par Euro Space
– *Sélection Festival de Cannes 1998 – » Un certain regard «*

CHACUN POUR TOI

Co-scénariste et co-dialoguiste avec Jean-Michel Ribes
Réalisé par Jean-Michel Ribes
Produit par MACT Productions

GUY DE MAUPASSANT

Co-scénariste avec Michel Drach et dialoguiste d'après le roman éponyme de l'auteur, Hachette-Littérature – 1982
Réalisé par Michel Drach
Produit par Port Royal Films

Fiction TV

UN COEUR DE MARBRE

D'après le roman « Tendres Condoléances » de Philippe Madral
Réalisation de Stéphane Kurc
Produit par SFP/FR2
– *Prix Festival de Chamrousse*
– *Prix Jean Lhôte*
– *Prix du meilleur comédien (Patrick Chesnais)*

LE GENIE DU FAUX

Série 4 x 60'
D'après le roman « Johann Gelder, faussaire de génie » de Philippe Madral
Réalisation de Stéphane Kurc
Produit par SFP/FR2
– *Nomination Meilleur comédien (Patrick Chesnais)*

LES DEMONIAQUES

D'après le roman « Celle qui n'était plus » de Boileau-Narcejac
Téléfilm 100 min TF1 et FR2
Réalisation de Pierre Koralnik
Produit par Septembre Productions

L'ANNEE DU CERTIF

Unitaire de 90'
D'après le roman de Michel Jeury
Réalisation de Jacques Renard
Produit par Télé Images pour FR3

ATTENDS-MOI

Unitaire de 90'
D'après le roman de Françoise Xenakis
Réalisation de François Luciani
Produit par Télé Images pour FR2

SOUVIENS-TOI

Téléfilm de 90 minutes dans la collection Mary Higgins Clark
Coécriture avec Sabine Carion
Produit par Europacorp pour France 3

MANIPULATIONS

Téléfilm de 100'
Coécriture avec Jacques LABIB
Réalisé par Laurent Herbiet
Produit par Breakout films pour France 2
– *Prix du Meilleur Téléfilm 2012*

L'APPEL DU 18 JUIN

Téléfilm de 90'
Écriture en collaboration avec Laurent Herbiet
Réalisé par Félix Olivier
Produit par Boréales-FIT Production pour France 2

ALBERT CAMUS

Téléfilm de 120'
Écriture du scénario
Réalisé par Laurent Jaoui
Produit par Raspail Production pour France 2

L'AFFAIRE BEN BARKA

Téléfilm de 2 x 90'
Co-écriture du scénario et dialogues avec Jacques Labib
Réalisé par Jean-Pierre Sinapi
Produit par Scarlett Production pour France 2
– *Sélection Festival de Rome et Festival de La Rochelle 2007*

L'ONCLE DE RUSSIE

Téléfilm de 90'
Adaptation et dialogues avec Francis Girod
Réalisé par Francis Girod
Produit par France 3 / Flach Film

CLOCHEMERLE

Téléfilm de 100'
Écriture du scénario d'après le roman éponyme de Gabriel Chevalier (Flammarion)
Réalisé par Daniel Losset
Produit par DEMD pour France 3
– *Sélection aux Rencontres Internationales de Reims 2005*
– *Prix du Meilleur Comédien pour Bernard-Pierre Donnadiou*

DES JOURS ET DES NUITS

Téléfilm de 2 x 90'
Écriture du scénario d'après le roman éponyme de Gilbert Sinoué – Gallimard
Réalisé par Thierry Chabert
Produit par Adrénaline pour France 3

UN AMOUR EN KIT

Téléfilm de 90'
Réalisé par Philippe de Broca
Produit par Cinétévé pour France 3

LE PAYS DES ENFANTS PERDUS

Téléfilm de 90'
Co-écriture du scénario avec Marc Pivois
Réalisé par Francis Girod
Produit par Flach Films pour France 3
– *Sélection FIPA Biarritz 2004*

FAUX FRÈRES, FRÈRES JUMEAUX

Téléfilm de 90'

Réalisé par Daniel Losset

Produit par MFP pour France 3

LES RENCONTRES DE JOËLLE

Téléfilm de 90'

Coécrit avec Toni Leicester

Réalisé par Patrick Poubel

Produit par Cinétévé pour France 3

L'ENFANT ÉTERNEL

Téléfilm de 85'

Coécrit avec Clément Delage

Réalisé par Patrick Poubel

Produit par Néria productions pour Canal +

LA BASCULE

Téléfilm de 90'

Coécriture du scénario avec Toni Leicester et Jean-Pierre Gallo

Réalisé par Marco Pico

Produit par Télécip pour France 2

LOUISE ET LES MARCHÉS

Téléfilm de 2 x 100'

Réalisé par Marc Rivière

Produit par Néria Productions pour France 2

BIBLIOGRAPHIE

Romans

GUY DE MAUPASSANT

Editions Hachette Littérature

JOHANN GELDER, FAUSSARE DE GENIE (OU LE GENIE DU FAUX)

Editions Ramsay

TENDRES CONDOLEANCES

Editions Presses de la Renaissance

L'ODYSSEE DU CROCODILE

Editions Presses de la Renaissance

LE COEUR A L'EXPLOSE

Editions Calmann-Lévy

ET TON NOM SERA VERCINGETORIX

En collaboration avec François Migeat

Editions Robert Laffont

L'ESPION DU PAPE

En collaboration avec François Migeat

Editions Robert Laffont

UNE SORCIERE A LA COUR

Jean-Claude Lattès

LA VIE CA VA

Editions KDP, 2024

VACANCE DE STAR

Autoédition sur Amazon, 2024

Essais

LE THEATRE HORS LES MURS

Editions Le Seuil

Sous le nom de Philippe Gratton :

LES LUTTES DE CLASSES DANS LES CAMPAGNES

Editions Anthropos

LES PAYSANS FRANCAIS CONTRE L'AGRARISME

Editions Maspero

LES PAYSANS

Editions du Burin

Pièces de théâtre

LE CHEVALIER AU PILON FLAMBOYANT

D'après Beaumont et Fletcher

Editions Stock

ANECDOTES PROVINCIALES

D'après Alexandre Vampilov

Editions L'Avant-Scène Théâtre

FINALEMENT QUOI

Editions Actes Sud-Papiers

MOI C'EST L'AUTRE

Editions Actes Sud-Papiers

L'INFINI EST EN HAUT DES MARCHES

Editions Actes Sud-Papiers

EFFETS DE NUIT

Editions Actes Sud-Papiers

LA COLERE DU TIGRE

Editions L'Avant-Scène Théâtre

BANKABLE

Editions L'Avant-Scène Théâtre

ACTIVITÉS ANNEXES

Enseignement

Attaché de recherche au CNRS, section : Centre d'Études de la Vie politique française

Journalisme

Journaliste, chroniqueur théâtral

Théâtre

LE BLASPHEME

Comédie Royale Volter
Bruxelles
Mise en scène Michel de Warzee
Avec Stéphanie Moriau

BANKABLE

Mise en scène Daniel Colas
Avec Lorant Deutsch et Vincent Winterhalter
Théâtre Montparnasse Paris

CO-DIRECTEUR DU CENTRE DRAMATIQUE NATIONAL DU NORD

LA COLÈRE DU TIGRE

Mise en scène de Christophe Lidon
Avec Michel Aumont et Claude Brasseur
Théâtre Montparnasse

EFFETS DE NUIT

Création
Mise en scène de Philippe Madral
Salon de Théâtre de Tourcoing – Théâtre Toursky de Marseille

FINALEMENT QUOI

Création
Mise en scène : Patrick Chesnais
Théâtre Paris – Villette
Nombreuses autres créations (François Perrot, Sylvain Thirolle, etc.)

LA MANIFESTATION

Création
Mise en scène de Jacques Rosner
Théâtre de l'Odéon

MOI C'EST L'AUTRE

Espace Miracle Marseille
Mise en scène de Gérard Vantaggioli
Nombreuses autres créations (Jacques Hansen, Christian Barbier, etc.)

FORMATION

Docteur en Histoire

DES de Science Politique

Licence en Droit

Licence en Sociologie