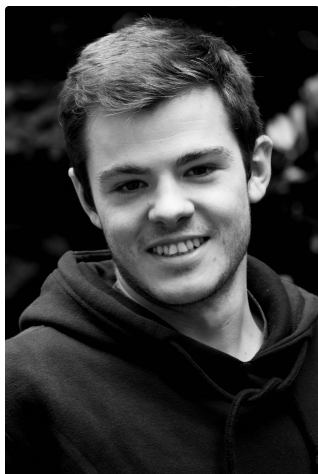




PIERRE DE LA FOREST DIVONNE

SCÉNARISTE

PROJETS EN COURS

Fiction TV

LA FAILLE - 8x52' - FANTASTIQUE

Co-créateur avec Roman SITRUK

En développement avec SUPERSTRUCTURE

YOUKAÏDI - 2x45' - Comédie

Co-créateur avec Pierre DELORME

En développement avec ROGER FILMS

LAMBDA - 10x26' - Comédie dramatique

Co-créateur avec Pierre THEVENOUX

En développement avec ROGER FILMS

PREMIERE FOIS - 15' - Drame intime

Co-auteur, co-réalisateur avec Bertille JOUBERT et Brune CHARVIN

En développement avec GONG PRODUCTIONS

Cinéma

LA FRESQUE DES OUBLIÉS

Long-métrage 120'

Consultation au scénario

Réalisateur Amédée Pacôme Nkoulou

Co-écriture avec Amédée Pacôme Nkoulou

Produit par Pas Comme Les Autres Films & DS Productions

FILMOGRAPHIE

Fiction TV

2023 / 2026 - PLUS BELLE LA VIE, ENCORE PLUS BELLE -

Feuilleton quotidien

Auteur séquencier

PRODUIT PAR PLUS BELLE PROD / DIFFUSION TF1

2025 - LES MINUS- 11x52' - Animation jeunesse

Co-auteur d'épisode avec Constance ELIES

Produit par MIAM ! ANIMATION / Diffusion Canal

DEMAIN NOUS APPARTIENT

Stage atelier séquencier épisodes 787 à 806

Produit par Tel Sète pour TF1

Cinéma

UN MÂLE HEUREUX

Long-métrage 90'

Drame intime

INNOCENTE

Long-métrage 90'

Drame fantastique

PREMIÈRE FOIS

Court-métrage 15'

Drame intime

Auteur & réalisateur

Produit par Gong Productions

Animation

HÉROS À MOITIÉ

Série animation jeunesse 12'

Écriture épisode on spec « Les Meill'airs amis »

ACTIVITÉS ANNEXES

Expériences professionnelles

2021 / 2025 - Enseignant scénario - Défi « Écris ta série » - CNC

2025 - Stage en coordination d'intimité - CIFAP, Paris

Assistant conseiller de programmes à Canal + Jeunesse

1^{er} assistant mise en scène, court-métrage *Degas et moi*, réalisé par Arnaud des Pallières, produit par La 3eme Scène

1^{er} assistant mise en scène, clip musical *Hive Mind* de Sainte Victoire produit par Belith Films

Assistant de production chez Cassiopée Films & Piu Prod

Consultations

Script-doctor à Ambushed.tv

Consultant-scénario pour le court-métrage *Dans le Mille* réalisé par Salomé Chatelain, Résidence La Poudrière-Ciclic 2021

Enseignement

Intervenant pour l'atelier « Défi : Écris ta série ! », initié par le CNC pour les lycéens

Responsable de rubrique cinéma à On'Media, journal des étudiants de Paris

Poésie

Qu'ont-ils fait de mal ? édité dans le fanzine du photographe Alexandre Issa

Gaïa exposé par le collectif Hic Est Sanguis Meus à Galleria Arte Indepedente Autogestita (Cosenza, Italie)

Tranché Parisien publié dans Les Métamorphoses ouvrage collectif édité par La Sorbonne (Université de Paris)

FORMATION

Conservatoire Européen d'Écriture Audiovisuel (Bac +5)

Master 1 Cinéma, Esthétique et Création, Université Paris 1 La Sorbonne, Paris

Licence 3 Humanités et arts du spectacle, Université Paris 10, Nanterre

Classe préparatoire littéraire spécialité Cinéma, Lycée Paul Valéry, Paris