



SIMON ANDING

CRÉATEUR GRAPHIQUE / SCÉNARISTE

FILMOGRAPHIE

Animation TV

DRONERS / DREAMLAND / L'ÉPOPÉE TEMPORELLE / THÉO LES BONS TUYAUX

Design de décors

Produits par La Chouette Compagnie

JAMIE'S GOT TENTACLES

Design généraliste

Produit par Samka Productions

ROYAL CORGI

Développement visuel

Produit par Redfrog

PYJAMASK - SAISON 6

Design de personnages

Produit par TeamTO pour Disney

CREATURE CASES

Design personnages

Produit par TeamTO pour Netflix

NEXT LEVEL: ODYSSEY

Développement visuel

Produit par TeamTO

BATTLE COSMIQUE

Design de personnages

Produit par Glitch Studio

GUS, LE CHEVALIER MINUS

Développement visuel

Produit par Technicolor animation Mikros pour TF1

ZOUK

Développement visuel

Produit par Normaal

ELLA, OSCAR & HOO

Design décors

Produit par Normaal

Cinéma Animation

DILILI À PARIS

Réalisé par Michel Ocelot

Design de personnages et de couleurs

Produit par Nord Ouest Films

Courts-métrages

UN EMPLOI VERT POUR TOUS

Réalisation

Produit par Le Vent se lève

IMMERSIVE ALICE

Direction artistique

Produit par Cutback studio

MAGIC HAPPENS, DREAM BIG!

Réalisation

Produit par L'Associé

MEHUA

17 millions de vues

+10 sélections en festival

EVE

Co-réalisation

Générique d'ouverture pour le Festival International du Film d'Animation d'Annecy

30 millions de vues

CREATIVE CREATURE

Publicités & Divers

HERMÈS

Animateur

POSCA

Clip Six-Mille

Animateur

HUFFINGTON POST

Dessin de presse

Pour le Festival International de la BD d'Angoulême

APPLICATION LÉONARD DE VINCE

Direction artistique de l'appli jeunesse

Aux Éditions Quelle Histoire

LA FABLE ENCHANTÉE

Direction artistique

Avec l'Orchestre National de France, Radio France et le Muséum National d'Histoire Naturelle

AUTRES EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

Stages

Assistant Directeur Artistique au département artistique à Illumination Mac guff (Paris), juillet 2015

Assistant animateur avec Christophe Blain pour le Pulp Festival à La Ferme du Buisson, février 2014

Assistant Directeur Artistique à Groupe Blue Communication d'Europa Corp, juillet/août 2012

Assistant Directeur Artistique à Quelle Histoire, mai/juin 2012

Expériences associatives

Co-organisateur de l'association Artistes alertes, sensibilisation aux sujets de société par les arts, 2017/2020

Co-organisateur des journées du RECA, communication, documentation, logistique, coordination et 2 conférences et un speedrecruiting, août – sept 2017

Président de l'association Plexus Gobelins, rencontres entre professionnels et étudiants, organisation de conférences, 10 conférences, 2013/2015

Président de l'association Plexus Estienne, 10 conférences, 2012/2013

FORMATION

Études

Concepteur et réalisateur de films d'animation aux Gobelins, l'école de l'image, Paris 13e, 2013 /2017

BTS Communication visuelle Multimédia à l'École Estienne, Paris 13e, 2011/2013

Mise à niveau Arts Appliqués au Lycée Auguste Renoir, Paris 18e, 2010/2011

Baccalauréat Général au Lycée Jules Ferry, Paris 9e, 2007/2010

DIVERS

Logiciels

Photoshop, After Effects, Illustrator, Premiere Pro, InDesign, Corel Painter, Clip studio paint, Storyboard pro, Harmony, Animate, Maya, Blender, TV Paint, ZBrush, Pro Tools, Processing

Langues

Français : Langue maternelle

Anglais : Écrit et parlé

Italien : Niveau scolaire