STÉPHANE MELCHIOR

AUTEUR DE BANDES-DESSINÉES / SCÉNARISTE

BIBLIOGRAPHIE

Bandes-dessinées

LES AVENTURES DU ROI SINGE – TOME 1
D'après l'antique récit *La Pérégrination vers l'Ouest* de Wu Cheng'en
Avec le dessinateur Vincent Sorel
Édité par Gallimard

LA TOUR DES ANGES – TOME 1 ET 2
Suite des *Royaumes du Nord*, d'après le roman de Philip Pullman,
Avec le dessinateur Thomas Gilbert
Collection Fétiche Gallimard

LES ROYAUMES DU NORD – TOME 1 À 4
D'après le roman de Philip Pullman
Avec le dessinateur Clément Oubrerie sur les Tomes 1 à 3
Avec le dessinateur Thomas Gilbert sur le Tome 4
Collection Fétiche Gallimard
Fauve du Meilleur Album Jeunesse, FIBD pour le Tome 1

LE MEILLEUR DES MONDES POSSIBLES
Série en cours
Avec le dessinateur Sacha Goerg
Pour le magazine d'actualité TOPO

TORTILLA FLAT
D'après le roman de John Steinbeck
Avec le dessinateur Charles Berberian
Édité par Gallimard

TAÏPI, UN PARADIS CANNIBALE
D'après le roman d'Herman Melville
Avec le dessinateur Benjamin Bachelier
Collection Fétiche Gallimard

GATSBY LE MAGNIFIQUE
D'après le roman de Francis Scott Fitzgerald
Avec le dessinateur Benjamin Bachelier
Collection Fétiche Gallimard

PLAYLIST
Série en cours
Avec la dessinatrice Audrey Fasquel (Manboou) et la coloriste Virginie Blancher
Édité dans le Magazine Okapi / Collection BDKids, Bayard

LES AUTRES GENS

2 semaines spéciales (2 x 5 épisodes), l'une (*Walk, don't walk*) avec Benjamin Bachelier, l'autre (*Sasame Yuki*) avec Loïc Sécheresse
Pour la bédénovela créée par Thomas Cadène

HECATE & BELZEBUTH
Avec le dessinateur Loïc Sécheresse
Édité par Manolosanctis

RAIDEN
Avec le dessinateur Loïc Sécheresse
Collection Bayou Gallimard

RAIJU
Avec le dessinateur Loïc Sécheresse
Collection Bayou Gallimard

SUPER MAGIC GIRL
Avec le dessinateur Raphaël Beuchot
Édité par Le Lombard
1er Prix Fondation Raymond Leblanc

TOZOÏD & VULA
Avec le dessinateur Loïc Sécheresse
Édité par Le Cycliste

FILMOGRAPHIE

Animation TV

CRÉATIONS
Jet Groove, avec Richard Zielenkiewicz (Monsieur Z). Method Films
Les Grabonautes, avec et sur un concept de Florian Guzek, Amuse Films
Les Ratz, avec Richard Zielenkiewicz (Monsieur Z). Xilam

DÉVELOPPEMENT
Anna & Froga, avec Anouk RICARD et d'après ses livres (Sarbacane), ChouetteCie et Superprod
Sherlock Yack, Zoo Detective, d'après les romans et l'univers de Michel Amelin (Milan), MonoTv
Les Sauvenatures, d'après les romans et l'univers de Jean-Marie Defossez (Flammarion), Alphanim (Gaumont Animation)

DIRECTION D'ÉCRITURE
Anna & Froga (Anna et ses amis), Superprod
Yakari, Saison 5 (26 x 13′), Ellipsanime (Dargaud Media)
Lanfeust Quest (26 x 26′), Alphanim (Gaumont Animation)
Spencer (52 x 13′), Alphanim (Gaumont Animation)
Les Sauvenatures (52 x 13′), Alphanim (Gaumont animation)
Sherlock Yack (52 x 13′),avec Sophie Decroisette, MonoTv
Les Gnoufs (52 x 13′), Method Films

SCÉNARIOS
Cartouche (Storimages / M6)
Le Ratz (Xilam / France 3)
Les Grabonautes (Amuse Films / France 2)
Pitt & Kantrop (Millimages / France 3)
Les Gnoufs (Method Films / France 3 / Disney Chanel)
Les Nouvelles Aventures de Spirou et Fantasio (Dupuis / M6)
Hairy Scary (Alphanim / RTBF / France 3)

Sherlock Yack (MondoTV / TF1)
Les Sauvenatures (Alphanim / France 5)
Spencer (Alphanim / DisneyXD)
Lanfeust Quest (Alphanim / M6)
Yakari – Saisons 1, 2, 3, 4, 5 (Storimages/ Ellipsanime / France 3 / WDR)
Lassie (Superprod / TF1)
Les Lilybuds (FTV / Zodiak Kids)…

Courts-métrages

LES CHAMPIONS DE PANAME
De Géraud Pineau pour Blue Turtle
Produit par 48H Films project

END
De Nicolas Flo'ch
Avec le coutien de la DAP Image / Mouvement et du Conseil Général de l'Essonne, 2006

Documentaires

4 documentaires scénarisés avec Martin Fraudreau en 1996 pour le département des sculptures du Musée du Louvre : *Les Taureaux de Khorsabad*, *Le colosse de Ramsès II*, *L'Amour et Psyché de Canova*, *La belle allemande de Gregor Erhardt*

pour Gédéon / RMN / NHK

ACTIVITÉS ANNEXES

Enseignement

Master class : le scénario en animation et en bande dessinée, Ecole Saint-Luc, Bruxelles, 2017

Master class : l'adaptation en bande dessinée, Utopiales, Nantes 2015

Atelier scénario & court-métrage, Centre Image / Pôle Image – Région Centre Val de Loire, 2006/2007

FORMATION

Masterclass

« L'adaptation en animation » – Master class de Isao Takahata

« Les outils de la narration » – Master class de Christopher Vogler

Cursus

DEA Histoire de l'Art à l'UFR Art et Archéologie Paris 1

Diplôme 1er cycle de l'École du Louvre

Maîtrise de Sciences Politiques à Paris/Assas

Licence Droit à l'Université Rennes I

DIVERS

Prix et distinctions

Fauve du Meilleur album jeunesse Festival International de BD d’Angoulême, 2015

1er Prix de bande dessinée de la Fondation Raymond Leblanc – Le Lombard 2008

Meilleur court-métrage et **Prix du public** 48hours Film Project, 2005

Prix UNESCO pour le documentaire « La belle allemande de Gregor Erhardt », 1996