



SYLVAIN CHOMET

CRÉATEUR GRAPHIQUE / RÉALISATEUR / AUTEUR DE BANDES-DESSINÉES

FILMOGRAPHIE

Cinéma

MARCEL ET MONSIEUR PAGNOL

Long métrage d'animation

Écriture, création graphique et réalisation

Produit par What The Prod, Sylvain Chomet's Picture Box, Mediawan

L'ILLUSIONNISTE

Long métrage d'animation

Adaptation et réalisation d'après un traitement de Jacques Tati

Produit par Django Films et Ciné B

César 2011 du Meilleur film d'animation

European Film Award 2010

Sélectionné aux Oscars et Golden Globes

ATTILA MARCEL

Long métrage

Scénario et réalisation

Produit par Eurowide pour Pathé

PARIS JE T'AIME

Réalisation du court métrage intitulé *Tour Eiffel* dans le cadre du film collectif

Produit par Eurowide Films

LES TRIPLETTES DE BELLEVILLE

Long métrage d'animation

Écriture et réalisation

Produit par Les Armateurs

Sélectionné en 2004 pour l'oscar du meilleur film d'animation

Étoile d'or du cinéma français remise par l'Académie de la presse du cinéma français en 2004

LA VIEILLE DAME ET LES PIGEONS

Court métrage d'animation

Nominé aux Oscars en 1997

Cristal d'Annecy en 1997 lors du Festival International du Film d'animation d'Annecy

Prix du meilleur court métrage d'animation aux BAFTA Awards de 1997

Sélectionné en 1997 pour l'Oscar du meilleur court métrage

Animation - divers

JOKER : FOLIE À DEUX

Long métrage réalisé par Todd Philipps

Réalisation de la scène d'introduction du film

LES SIMPSONS - SAISON 25

Réalisation du « couch gag » de l'épisode « *Diggs* »

CARMEN

Réalisation du clip « *Carmen* » pour Stromae

Album Racine carrée

BIBLIOGRAPHIE

Bandes-dessinées

LE SECRET DES LIBELLULES

Premier ouvrage

Édité par Futuropolis

BURG JARDAL

Adaptation du premier roman de Victor Hugo

Avec Nicolas de Crecy

LE PONT DANS LA VASE

2 tomes

LÉON LA CAME

4 tomes

Prix René Goscinny et Prix du meilleur album