



SYLVAIN SAADA

SCÉNARISTE

PROJETS EN COURS

Fiction TV

LA MEUTE

4x52'

Coécriture avec Monica Rattazzi

Produit par Pink Lezard pour France TV

TEMPS MORTS

4x52'

Coécriture avec Monica Rattazzi

Produit par Macondo pour France TV

FILMOGRAPHIE

Fiction TV

ADIEU VYNILE

Unitaire 90'

Réalisé par Josée Dayan

Avec Isabelle Adjani et Mathieu Amalric

Produit par Mon Voisin Prod pour France 2

CES DEUX FEMMES LÀ

Unitaire 90'

Coécriture avec Eve de Castro

Réalisé par Renaud Bertrand

Produit par La Boîte à Images pour France 2

PISTE NOIRE

6x50'

Adaptation et dialogues ép 1 & 2

Coscénario, adaptation et dialogues ép 3 & 4

Scénario, adaptation et dialogues ep 5 & 6

Produit par Macondo pour F2

MEURTRE DANS LES TROIS VALLÉES

Unitaire 90'

Scénario, adaptation et dialogues

Produit par Mon voisin productions pour France 3

LE SQUAT

Unitaire 90'

Adaptation libre et dialogues

Produit par JLA productions pour France 2 / France 3

CAPITAINE MARLEAU

Unitaire 90'

Épisode « Veuve mais pas trop »

Scénario, adaptation et dialogues

Produit par Passion films pour France 3

MEURTRES À BRIDES-LES-BAINS

Unitaire 90'

Co-scénario avec Claire Alexandrakis et Aude Blanchard

Adaptation et dialogues

Produit par Mon voisin productions pour France 3

LES FANTÔMES DU HAVRE

Unitaire 90'

Scénario original

Coadaptation et dialogues avec Mélina Jochum

Produit par Scarlett production pour France 3

FAUTE DE PREUVES

6x50'

Arches

Produit par Make it happen studio – Harlan Coben pour TF1

SPEAKERINE

6x50'

Adaptation et dialogues des ep 1 à 4 (écrits par Véronique Lecharpy et Nicole Jamet)

Produit par Macondo pour France 2

LES HOMMES DE L'OMBRE – SAISON 3

6x52'

Coécriture avec Didier Lacoste

Scénario des ep 2,4,6 + adaptation et dialogues des ep 1 à 6

Produit par Tétra Média – Macondo pour France 2

LA TUEUSE CAMÉLÉON

Unitaire 90'

Scénario original, adaptation et dialogues

Produit par Mercredi films – serial productions pour France 2

INNOCENTE

6x50'

Coécriture avec Isabel Sebastien

Bible, synopsis, scénario des ep 1 à 4

Produit par Gazelle & cie – Éléphant pour France 3

JUSQU'AU DERNIER

6x50'

Adaptation et dialogues des ep 1 à 3 (écrits par Franck Olivier et Dominique Golfier) en collaboration avec Isabel Sebastien

Coécriture et dialogues des ep 4 à 6 avec Isabel Sebastien

Produit par Gazelle & Éléphant pour France 3

LES HOMMES DE L'OMBRE – SAISON 2

6x50'

Coscénariste des 6 épisodes en collaboration avec Marie Guilmineau

Adaptation et dialogues de l'ep 5

Produit par Tréta média – Macondo pour France 2

ROUGE SANG

Unitaire 90'
Scénario original, adaptation et dialogues
Produit par Scarlett production pour France 2

TANGO

2×90'
Épisodes « La vengeance du corbeau » et « Le coup du lapin »
Scénario, adaptation et dialogues
Produit par Capa Drama pour France 2

L'ATTAQUE

3×50'
Épisodes « Paris s'éveille », « Votre argent nous intéresse », « Des larmes et du sang »
Scénario original, adaptation et dialogues
Produit par Macondo pour France 2

TANGO

3×90'
Épisode « Bad Dog »
Scénario, adaptation et dialogues, d'après le roman d'Élisa Vix
Produit par Capa Drama pour France 2

AMOUREUSE

Unitaire 90'
Adaptation et dialogues (d'après un scénario de Sylvie Simon et Didier Le Pêcheur)
Produit par Chabraque Prod – Macondo pour France 2

1788... ET DEMI

6×52'
Création de la série et des personnages en collaboration avec Martine Moriconi
Arches en collaboration avec Martine Moriconi et Manon Dillys
Scénario, adaptation et dialogues des ep 1 et 4 : « Du principe d'Archimède appliqué aux canailles »
et « Miserere seigneur »
Lissage et dialogues des ep 1 à 6 avec Martine Moriconi et Manon Dillys
Produit par DEMD – Patrick Benedek pour France 3

Cinéma

SŒURS

Coadaptation
Produit par Bandits productions

CHATEAUROUX DISTRICT

Écriture du scénario original

LA FEMME SECRÈTE

Écriture du scénario original
Adaptation et dialogues avec Sébastien Grall

BIBLIOGRAPHIE

Romans

FACE B

En collaboration avec Pierre Fabre
Edité par Engrenage / Hachette

LA FUITE EN AVANT

Édité par Engrenage / Fleuve Noir