



THOMAS EVANNO

SCÉNARISTE

PROJETS EN COURS

Fiction TV

MA SOEUR

Thriller comique 90'

Co-écriture avec Clémence Dennebouy

Produit par Big Band Story

FILMOGRAPHIE

Fiction TV

PLUS BELLE LA VIE

Quotidienne 20'

Scénariste séquenceurs et arches (V1 à V3)

Produit par Newen Studios

CASSANDRE - SAISON 8

Polar 90'

Coécriture de l'épisode 2, « Dernière Danse », avec Marie-Cécile Françon

Produit par Barjac productions pour France 3

DETER - SAISON 1

Quotidienne 35'

Scénariste arches, séquenceurs et dialogues

Produit par Blacksheep Films & France TV Studio pour France TV Slash

ACTIVITÉS ANNEXES

Lecture et analyse d'épisodes de séries et d'unitaires en production, TF1 Fiction

Présélection des projets de séries et d'unitaires demandant l'aide au concept et à l'écriture, CNC – FAIA Fiction

Lecture et analyse de projets de longs métrages de cinéma, Studio Canal

Lecture, visionnage et analyse de courts et moyens métrages, Arte France

Accompagnement des projets de courts métrages, organisation des comités de lecture – service civique de 6 mois à La Maison du Film

Lecture des projets de séries reçus, optionnés et en production – stage de 6 mois chez Making Prod

Lecture et proposition de romans en vue d'adaptations cinématographiques – stage de 3 mois chez Initiative Film

FORMATION

Cursus Écriture et Création de Séries TV à La Fémis, 2020/2021

Master Cinéma Audiovisuel et Nouvelles Écritures à l'Université Sorbonne, Paris IV

CPGE Littéraire au Lycée de Cornouailles (Quimper, 29)