YAËL BERDUGO

SCÉNARISTE

PROJETS EN COURS

Fiction TV

PIQUÉ(E)S
Série 6×52′
Écriture de la bible avec Honorine Crosnier
Produit par Estrella Films et N9Ne Studios

BELLE COMME UN CAMION
90′ (collection)
Écriture du pilote avec Khaled Amara
Produit par Noon (groupe Kabo)

LE NÉGOCIATEUR – SAISON 3
Série 6×52’
Directrice de collection
Écriture de 2 épisodes avec Delphine Chouraqui
Produit pour TF1
En écriture

ELLE
Série 8×52’
Écriture de la bible avec Yseult Williams
Produit par Magneto / NEWEN Creative
En développement

Théâtre

L’INJUSTE
Mise en scène Jean-Philippe Daguerre
Avec Jacques Weber et Elodie Navarre
Produit par Mathieu Delaporte et Alexandre de la Patellière
Théâtre de la Renaissance
Prévue janvier 2025

FILMOGRAPHIE

Cinéma

CANADIAN THERAPY
Long métrage
Écriture du scénario avec Nathalie Levy Lang
Réalisé par Sophie Boudre
Produit par Eskwad

En financement

LES GENS QUI DOUTENT
Long métrage
Écriture du scénario avec Salomé Lelouch
Réalisé par Pascal Elbé
Produit par Ryoan et Lila Production
En financement

Fiction TV

LE NÉGOCIATEUR – SAISON 2
Série 6×52’
Directrice de collection
Écriture de 2 épisodes avec Delphine Chouraqui
Produit pour TF1
En tournage

VIVE LA COLO – SAISON 2
Série 8×52’
Écriture épisode 4 avec Béatrice Fournera
Réalisé par Didier Le Pecheur
Produit par Marathon pour TF1

LE SYNDROME DE JÉRUSALEM
Unitaire de 90’
Écriture du scénario avec Béatrice Fournera
Réalisé par Gilles de Maistres
Produit par Télé-Paris pour France 2

10 MINUTES IN AMERICA
Docu-fiction 90’
Écriture avec Béatrice Fournera
Réalisé par Gad Elmaleh
Produit par Magneto pour Canal +

PARENTS MODE D’EMPLOI – SAISON 2 À 8
Programme court
Réalisé par Christophe Campos
Produit par Eléphant pour France 2

PARENTS MODE D’EMPLOI – SAISON 1 ET 2
Prime Time 4×26’
Écriture des arches et du scénario de l’épisode 1
Réalisé par Christophe Campos
Produit par Eléphant pour France 2

BELLE, BELLE, BELLE
Unitaire
Réalisé par Anne de Petrini
Produit par Felicita Films pour TF1

INES ET YVAN
Unitaire
Réalisé par Alexandre Castagnetti
Produit par Éléphant Story pour France 2

COMME DES GOSSES – SAISON 1
Série
Directrice de collection
Réalisé par Gaël Leforestier
Produit par Calt pour M6

LE NÉGOCIATEUR
Création de la bible et écriture du pilote 90’
Avec François Xavier Demaison et Jeanne Bourneau
Réalisé par Arnauld Mercadier
Produit par Camera subjective pour TF1

LE NÉGOCIATEUR
Série 6×52’
Directrice de collection
Écriture de 2 épisodes avec Delphine Chouraqui
Réalisé par Arnauld Mercadier
Produit pour TF1

FORMATION

Formations scénario (R. Mackee, J. Truby, N. Lusuardi, S. Myers, M. Teodori) , 2010/2020

Master Marketing et Communication, HEC, 1992

DEA Économie internationale, Paris II